

令和3年度 東京都優秀技能者（東京マイスター）知事賞 受賞者一覧

職種	受賞者情報	技能・功績の概要
旋盤工	ふりがな: こいけ たかひろ 氏 名: 小池 孝広 所属名: 有限会社小池製作所	旋盤による高精度な金属加工の技能に優れ、医療機器メーカーの一次サプライヤーとして、試作部品を数多く製造している。0.005mm以下の精密加工を行う技能を有しており、精密加工のための治具や刃物も自ら製作している。また、地域の学生や外国人留学生への技術指導を行っている。
板金工	ふりがな: かとう たつや 氏 名: 加藤 竜也 所属名: 日野自動車株式会社	試作車製作における板金作業に従事している。手板金加工の他、機械板金加工、CAD技能等の広い知識と経験を有し、試作車、特殊車両の生産に貢献。また、社内において多くの職業訓練指導員、技能士を輩出するなど、後進の指導・育成に貢献している。
半自動溶接工	ふりがな: おの こういち 氏 名: 小野 孝一 所属名: 株式会社岡本製作所	溶接工として、建設機械部品の製造に従事している。産業用ロボットの自動溶接プログラムを作成する技術に優れ、品質の安定や生産性の向上に寄与している。また、関連会社への技術指導や外国人技能実習生の教育など、後進の指導にも努めている。
圧力計組立工	ふりがな: もって ひろき 氏 名: 物袋 宏樹 所属名: 東芝インフラシステムズ株式会社 府中事業所	大型計測装置や鉄道車両機器の製造に従事し、装置組立・配線、溶接作業などの技能に優れている。機器の量産に向けて必要な治具や最適な作業プロセスを検討し、生産性向上に努めている。また、社内においてソルダリングや溶接の作業者の育成、海外拠点における作業者の認定や製造体制の整備を行っている。
光学レンズ工	ふりがな: わいだ こうじ 氏 名: 和井田 晃司 所属名: 株式会社橘光学	硝子加工業に64年以上従事しており、硝子の穴あけや研磨などについて優れた技能を有している。特に、特殊硝子やレンズなど精緻な部品等の研磨、加工等に従事している。自ら研磨用の機器を開発して使用するほか、機械での研磨になじまないレンズについては手作業で加工を行っている。
配電盤・制御盤組立・調整工	ふりがな: やました あきお 氏 名: 山下 亜紀雄 所属名: 東芝三菱電機産業システム株式会社 府中事業所	無停電電源装置(UPS)の製造に従事しており、組立配線に高い技能を持つ。海外製造ラインの立ち上げでは現地で作業指導を行った。また、大型で複雑な高圧MPCの製造手法を確立させた。社内における新人研修や、関連協力会社の責任者向けに品質管理指導を行い、後進育成に努めている。
プリント基板組立工	ふりがな: きはら ひでまさ 氏 名: 木原 秀真 所属名: 東芝ディーエムエス株式会社	鉄道車両向けプリント基板の組立てに携わっている。はんだ付けや電気機器組立の技能に優れ、IPCはんだ付けコンテスト日本大会で優勝し、世界大会で準優勝の成績を収めた。社内で治工具の選定・作成や作業工数の削減などに努めるほか、品質監査や作業員への技能指導を実施している。
電気配線工事業者	ふりがな: いわきり しょうじ 氏 名: 岩切 昇司 所属名: 株式会社関電工 東京営業本部 東京支店 中央支社	電気設備工事の施工に従事し、特に金属配管曲げ加工やシーケンス制御配線施工の技術に優れている。知識を生かして安全な施工方法や施工管理シートを考案し、設備事故の未然防止や作業の標準化を行った。また、社外講習の指導員や第一種・第二種電気工事士技能試験の判定員として、電気工事士の育成に貢献している。
染物職	ふりがな: なかじょう やすたか 氏 名: 中條 康隆 所属名: 有限会社大松染工場	江戸小紋や江戸更紗の製造に従事。伝統的な染色技術に加えて、化学繊維や皮革素材を染める技術も有し、伝統工芸士に認定されている。綿の両面を同時に染める「かさね染」の考案や、型紙のデータ化により、業界の発展に貢献。また、業界団体の活動に積極的に参加し、業界全体の技能向上に貢献している。
染色仕上工	ふりがな: しみず ひろし 氏 名: 清水 浩 所属名: 株式会社清水屋	染色補正業、悉皆業に従事し、東京で初めての洗い張り機械の導入など、技術革新を率先して行う家業の3代目として辣腕を振るってきた。豊富な薬品知識からタンパク質系のしみ抜き技法を独自で確立するとともに、組合内でその知識や情報を発信し、業界内の技能向上に貢献している。

令和3年度 東京都優秀技能者（東京マイスター）知事賞 受賞者一覧

職種	受賞者情報	技能・功績の概要
和服仕立職	ふりがな: かわはら ひでぎぶろう 氏 名: 河原 英三郎 所属名: 有限会社川崎屋	和服全般の仕立て業に62年間従事。型紙を使用した「たっつけ袴」の仕立て手法や、力士等の身巾の広い人が着やすい仕立てなど、知識と技能を生かして独自の手法を考案している。また、複数の業界団体で役員を務め、練馬区や団体主催の講習会で献身的に技術指導を行い、多くの技能士を育成している。
建築大工	ふりがな: はせがわ ひろき 氏 名: 長谷川 裕樹 所属名: 有限会社池田技建	住宅や社寺などの木造伝統建築を手掛けており、特に規矩術を得意としている。伏図から全ての勾配を求めることができるため、大幅な時間短縮を可能としている。技能士や技能グランプリ出場者などの後進の育成を行うほか、工業高校の教師や熟練作業員への講習を積極的に行い、指導者の技能向上にも貢献している。
タイル張工	ふりがな: やまざき ひでかず 氏 名: 山崎 秀一 所属名: 株式会社 山崎タイル工業所	伝統工法である積上げ張りや各種石張りの技能を有し、30年にわたり第一線のタイル張り職人として安全で適正な施工を追求。大判タイル張り工法などを先見的に取り入れ、施工の省力化や安全性・意匠性の向上に努めてきた。また、若手技能士への講習や体験指導の実施を積極的に行い、後進の育成や技能の普及に努めている。
ブロック積工	ふりがな: おおしま よしあき 氏 名: 大島 好明 所属名: エクステリアオオシマ	鉄筋コンクリート造擁壁工事において基礎・配筋・積工に優れた技能を持つ。コンクリートブロックだけでなく、レンガ、左官、タイル張り等の技能も有し、それらの技能や照明を組み合わせて、独創的で意匠性のある作品を製作。また、首都圏エクステリア協会を立ち上げ、ブロック塀診断の講習会や施工実演を通じて業界の技能向上に貢献している。
左官	ふりがな: よしむら まこと 氏 名: 吉村 誠 所属名: 吉村興業株式会社	東京駅の駅舎復元工事において、駅舎中央部及び南北ドーム内部の内装漆喰工事を担当するなど、重要な建造物の施工に携わった。蛇腹置き引き工法では海外の工法と日本の工法を使い分けるなど、独自の工夫で工期短縮や生産性向上を実現。組合内の講習会で若手技能士を育成し、ものづくりマイスターとして中央工学校等での派遣授業を行っている。
配管工	ふりがな: からさわ ゆうじ 氏 名: 唐澤 祐治 所属名: 株式会社唐沢工業所	建築配管作業に長年従事し、皇居内の給水配管工事や浅草三社祭の神輿置場でのスプリンクラー設置等を行った。技能検定委員として検定の運営に貢献したほか、水道水のPR活動など都の上下水道事業に協力している。認定職業訓練校の講師や、組合主催の講習会の講師を務め、後進の指導育成に尽力している。
建築工事防水工	ふりがな: かわかみ いちぞう 氏 名: 川上 一三 所属名: 株式会社ジョスコム	長年に渡りコンクリート構造物の防水工事に携わり、技能検定（防水施工職種・アクリルゴム系塗膜防水工仕事業）の中央技能検定委員を務めている。将来の技能検定委員を育成するため補佐員の養成を行うとともに、「ものづくり・匠の技の祭典」等において、体験指導や展示物の出展を積極的に行い、防水工事の普及に貢献している。
建築塗装工	ふりがな: はしぐち としゆき 氏 名: 橋口 俊行 所属名: 佐藤興業株式会社	木目模様や経年劣化による色のカスレを表現する特殊塗装を得意としており、左官職人が行うコテでの塗装技術も有する塗装職人である。これらの技能を用い、アミューズメントパークや歴史ある建造物の施工に携わってきた。また、社内における技能士研修や、工業高校生に向けた体験会において講師を務めるなど、後進の指導に取り組んでいる。
築炉工	ふりがな: こんどう まさお 氏 名: 近藤 正夫 所属名: 有限会社 近藤築炉サービス	42年にわたり炉の施工や修繕に従事し、CAD製図から施工までの工程を一貫して行える数少ない築炉工である。環境問題への対策として、エネルギー効率を上げ、不要な高温ガスを排出しない炉の構造を研究。また、業界専門書「築炉技能ハンドブック」の改訂時に編纂に携わり、他社従業員への指導を請け負うなど、後進の育成にも貢献している。
植木職	ふりがな: おみの ひろみ 氏 名: 小美濃 寛巳 所属名: 有限会社小美濃造園	43年にわたり造園工事に従事し、個人邸や学校等の限られたスペースで緑のある空間を実現する「屋上庭園」の施工を得意とする。また、竹垣や水琴窟の施工といった伝統技法を持つ数少ない職人であり、井の頭自然文化園の光悦寺垣の施工にも携わっている。他にも、技能検定委員やものづくりマイスターとしての活動により、後進の指導や技能の普及に貢献。

令和3年度 東京都優秀技能者（東京マイスター）知事賞 受賞者一覧

職種	受賞者情報	技能・功績の概要
石研ま工	ふりがな:しまむら ゆきお 氏 名:島村 幸男 所属名:株式会社 東京ダイヤモンド工具製作所	金属の硬さ測定に用いられるロックウェル硬度計の先端に取り付けられる「ダイヤモンド圧子」の製造に従事している。中でも難易度の高い「スーパーフィッシャル圧子」の製造に携わり、機械加工と手作業により高精度なダイヤモンド加工を行っている。また、社内における後進の育成にも努めている。
木製お宮・神仏具製造工	ふりがな:ただか よしひろ 氏 名:高田 善弘 所属名:高田神仏具店	神仏具製作に長年従事し、特に外宮、稻荷宮、鳥居等の製作や修復・修理をしている。昔ながらの「木割り」による寸法の割り出しを継承し、美しい作品を製作。口伝と経験に基づき、尺随という道具を用いて各部材の墨出しを行う。修復作業においては先人の仕事の記録を取り、図面等を広く公表するなど、日本文化の発展に尽力している。
木製家具製造工	ふりがな:かとう ふみのり 氏 名:加藤 史典 所属名:Kato Fine Works	店舗、一般住宅、公共施設等における特注家具の商品開発や製造に従事。家具製造の工業化が進むなか、顧客の要望をくみ取り、原木製材の立ち合いから注文家具の製作までの全工程を行っている。また、15年以上にわたり、職業訓練校や都立高校、大学等において講師を務め、木製家具製造工、技能士、競技大会の選手などの青年技能者や中堅技能者を育成している。
かわ縫製工	ふりがな:あかばね ひろし 氏 名:赤羽 弘 所属名:株式会社二宮五郎商店	鞆や財布など、数多くの革製品を手掛け、デザイン以外の全工程を担うことができる高い技能を有している。作品は、イタリアの有名セレクトショップで販売されるなど、国内外を問わず高い評価を得ており、革製造業界の信頼力向上に貢献。自身の手掛けた製品を出展し、革製品の魅力を伝えるなど、業界の発展に貢献している。
理容師	ふりがな:ましこ ひとし 氏 名:増子 均 所属名:有限会社 ファッションヘアー小泉	セニングシザースカット技法及びグラデーションカット技法に関する応用技術の体系化と確立に努めるなど、業界の第一人者と言える高い技能を有している。また、全国理容競技大会審査委員や理容師実技試験委員を務めるなど、後進技能者の育成・指導に努めている。
衣装着付師	ふりがな:おざき ひろこ 氏 名:尾崎 弘子 所属名:全日本みやうち 着付士職業訓練校	長年にわたり衣装着付師として従事し、「創作着付けと創作帯結びの創り方」を考案する等、その技能は業界内で高い評価を得ている。技能検定試験の立ち上げに尽力し、着付業務に関わる物たちの社会的地位向上、資質向上に貢献。小中学生や高校生を対象にした指導・教育を実施する等、技能の継承や後進の育成にも貢献している。
衣装着付師	ふりがな:すずき ゆきえ 氏 名:鈴木 由喜枝 所属名:有限会社アプリーレチェリー	ニュー帯結びや着付帯結び、和装洋装ブライダルの幅広い知識や、着付け・メイクの高い技能を有している。ハートフル美容師・着付師の経験を活かし、高齢もしくは障害のあるお客様への美容サービスはもちろん、車椅子のお客様への着付方法を考案。また、東京美容家集団主催の月例会講師を20回以上務め、着付けを通じて美容業界の発展と社会的地位の向上に貢献している。
ネイリスト	ふりがな:ふじい みほり 氏 名:藤井 美穂里 (雅 号:木下 美穂里) 所属名:株式会社ユミ・クリエイション	トータルビューティーな視野から、日本のネイリストの先駆者として業界の発展に貢献。広告の世界でネイルの技術を普及させた。海外の競技会や教育活動にも関わり、国際的にも高い評価を得ている。また、立体表現のネイルアート技法を「3Dネイルアート」と名付け、日本国内で普及させた。理美容学校教員の教育システムを構築するなど、業界全体の技能継承にも努めている。
日本料理調理人	ふりがな:やなぎ えいじ 氏 名:柳 栄二 所属名:日本料理 魚月	日本料理の調理師として、51年にわたり調理技術の研鑽に努め、時代のニーズに適応した創意工夫を加えた、現代的な感覚の素材の組み合わせによる調理法を考案した。また、米汁仕立や練酒盗など伝統的な調理法にも精通しており、業界では故きを温ねて新しきを知る数少ない技術者の一人として知られている。
家具類内張工	ふりがな:すずき むねひこ 氏 名:鈴木 宗彦 所属名:有限会社鈴幸装備	特注椅子の製作や張り替えに従事し、伝統的な技法と現代的な技法を使い分け、迎賓館等の特注製品の復元、修復を行っている。また、「ものづくり・匠の技の祭典」等において椅子製作の実演や内部構造の解説を行うなど、椅子張りの魅力を広める普及活動や後進技術者の指導を行い、業界の発展に貢献している。

令和3年度 東京都優秀技能者（東京マイスター）知事賞 受賞者一覧

職種	受賞者情報	技能・功績の概要
表具師	ふりがな: いなさき まさひと 氏 名: 稲崎 昌仁 所属名: 経新堂稲崎表具店	家業である表具店にて受け継がれてきた技能を継承すると共に、保存修理を行う対象物や古い文献などから当時の製作方法を研究しており、特に古書画の保存修理において高い評価を受けている。 技能検定の問題作成委員を務める等、技能伝承に取り組むと共に、一般向けに伝統技術や知識を広める活動にも尽力し、業界の発展に貢献している。
表具師	ふりがな: いわさき あきら 氏 名: 岩崎 晃 (雅 号: 松清堂) 所属名: 岩崎襖工業有限会社	家業である表具製作に関して、42年以上にわたり技能の研鑽に務め、文化財の修復や、皇室に関わる仕事などの依頼を多数受ける等、製作技能に関して非常に高い評価を得ている。 訓練校等における技術指導や、小中学生の伝統工芸体験指導を行う等、技能の継承にも貢献している。
室内装飾工	ふりがな: おおたけ ひろむね 氏 名: 大竹 伯宗 所属名: インテリアウエスト	壁紙の施工に長けており、多種多様な材質の壁紙を美しく仕上げている。 伝統工法(袋貼)にも精通し、寺院などの施工を実施。経年劣化の少ない施工法の考案や、メーカーと協力し、新製品の糊や施工道具の開発に携わるなど、業界の発展に貢献。また、イベントにおける技能啓発活動、技能検定の運営、訓練校での指導にも尽力している。
コンベンションエンジニア	ふりがな: ぱく よんがん 氏 名: 朴 栄光 所属名: イービーエム株式会社	心臓外科手術の訓練用装置を開発し、製造販売を行う会社を創業。心臓の拍動を再現する装置と、冠動脈の脆弱性を再現したシリコンゴム製の模擬血管を開発し、より高度な手術訓練を可能とした。町工場のものづくり技術と、医師・臨床現場の知見を融合し、新製品や、製品を活用した訓練手法の開発を行っている。
漆工	ふりがな: やまぐち あつお 氏 名: 山口 敦雄 所属名: 山口漆芸	漆塗りにおける高い技術を有し、特に螺鈿を使った作品を得意とし、その技術と発想によって作り上げた作品は、高い人気を博している。伝統的な技術を生かしたオリジナル製品や新商品の開発にも意欲的に取り組み、業界の発展に貢献した。「えどがわ伝統工芸産学公プロジェクト」において学生との交流・指導を実施するなど、後進の育成にも貢献している。
貴金属細工加工工	ふりがな: かたぎり たかゆき 氏 名: 片桐 毅幸 所属名: 株式会社ミキモト装身具	貴金属宝飾品のうち、難易度の高い逸品の制作や量産品の原型制作に従事し、様々な新機能の開発を行っている。手がけた製品の出来栄えは業界内で常に高い評価を得ている。逸品制作部門の課長として組織の生産高向上を図ると共に、後進指導の一環として技能検定の受検者に対する指導を実施する等、技能の継承にも多大な貢献をしている。
フラワー装飾師	ふりがな: かわぐち ちよこ 氏 名: 河口 智代子 所属名: アトリエ ショコラ	フラワー装飾全般に長年携わり、いけばな、染花、アメリカンスタイル、ヨーロッパアンスタイルなど、様々な技法を習得し、独自の作風で多くの作品を制作している。 専門学校等の講師として多くの生徒を輩出するとともに、フラワー装飾職種の技能検定委員を務め、技能の継承に努めてきた。
彫金工 (工芸的なもの)	ふりがな: しみず たかまさ 氏 名: 清水 貴政 所属名: 清水彫金工房	東京彫金の製作者として、父親から継承した技能を生かし、43年にわたり製作に従事。明治以降の洋彫り技術も習得し、和と洋の特色ある作品づくりを行っている。また、豊島区伝統工芸保存会や日本彫金会の活動として、体験教室やイベントでの実演を行い、伝統工芸の普及・啓発に貢献している。
採色仕上加工工	ふりがな: ほしや えつお 氏 名: 星谷 悦雄 所属名: 星谷工芸彩金所	東京銀器の製作者として、長年にわたり製作に従事。特に彩色仕上げにおけるマスキングの技法に長け、伝統工芸品産業における指導的立場として、他の模範となっている。 地域の中学生を対象に東京銀器の技術を活用した指輪の製作体験を行う等、東京銀器の魅力発信や後継者の育成にも貢献している。
洗張工	ふりがな: たがわ しろみち 氏 名: 田川 城道 所属名: 有限会社鹿島屋	長年、洗張工として従事し、現在でも変わらず研究を重ね技術を磨き続けている。現業者が減っていく中、呉服販売からお手入れまで、着物コンサルタントとして日本各地の仕事に携わり、活躍している。 また、東京きもの染洗協同組合の役員として、後継技能者へ洗張技術の継承を行っている。